

S.O.M.O.S MIRALMONTE

PERIÓDICO ESCOLAR DE COLEGIO MIRALMONTE

JUNIO 2025 • NÚMERO 9

Pedro García Aguado en nuestro colegio



nuestro colegio tuvo el privilegio de recibir al exdeportista olímpico y presentador (pág 9).

La cultura japonesa llega a Miral Monte

Una experiencia de intercambio, multiculturalidad y compañerismo (pág. 5).

Nuestra alumna Aurora Albaladejo presenta su poemario *minúscula*

La joven autora emocionó al público con la presentación de su obra el pasado 9 de mayo (pág 10).

AQUÍ Y AHORA

¿Saber o simular saber? La IA y el sentido de la educación

La realeza aterriza en Miral Monte

Viaje a Nerpio

La cultura japonesa llega a Miral Monte

Experiencia con los más pequeños

Miral Monte solidario

El hogar de la sabiduría

Sabores de Europa

Pedro García Aguado en nuestro cole

Nuestra alumna Aurora Albaladejo presenta su poemario *minúscula*



NUESTRO COLEGIO

¿Saber o simular saber? La IA y el sentido de la educación

DAVID MARTÍNEZ - PROFESOR

El uso de la inteligencia artificial (IA) en las aulas plantea profundas cuestiones filosóficas que invitan a reflexionar sobre la naturaleza del conocimiento, la enseñanza, la autonomía humana y el propósito la educación.

Vamos a ver algunos enfoques de este tema desde distintas corrientes filosóficas:

Desde una perspectiva humanista, la educación es un proceso de formación integral del ser humano. Filósofos como J.J. Rousseau o Martha Nussbaum abogan por una educación centrada en el desarrollo emocional, ético y crítico.

Crítica: La IA podría deshumanizar la educación si se convierte en una herramienta de instrucción impersonal, desplazando la relación educativa entre maestro y alumno.

Positivo: Si se usa éticamente, puede liberar tiempo para que los docentes se centren en la formación crítica y humana de los estudiantes.

El filósofo alemán M. Heidegger S. (XIX-XX), advertía sobre la “tecnificación” del mundo: cuando la técnica no es un medio, sino un fin en sí misma, cosifica al ser humano.

Crítica: La IA corre el riesgo de convertir al alumno en un “objeto de datos” que se optimiza, clasificando su rendimiento sin atender su singularidad.

Os dejo aquí una reflexión: ¿Estamos educando para ser humanos o para ser eficientes?

El filósofo alemán Immanuel Kant s. (XVIII-XIX), defendía la autonomía como base de la moral y la educación como medio para formar ciudadanos racionales.

Pregunta clave: ¿La IA fomenta o debilita la autonomía del estudiante?

Peligro: Si la IA toma demasiadas decisiones por el estudiante, puede inhibir su capacidad de pensar críticamente y tomar decisiones propias.

Utilitaristas británicos como J. Bentham o J. S. Mill, afirman que lo importante es maximizar la utilidad, eficiencia o el bienestar.

A favor: La IA puede mejorar el acceso al conocimiento, personalizar la educación y aumentar la eficiencia del aprendizaje.

Riesgo: La educación se puede reducir a un proceso de obtención de resultados medibles, olvidando aspectos no cuantificables como el juicio moral o la empatía.

La epistemología es la rama de la filosofía que se ocupa del estudio del conocimiento. Desde el punto de vista epistemológico, la IA plantea la pregunta: ¿Qué significa “saber” algo? ¿Qué es conocer?, ¿Es suficiente tener acceso a la información?

Planteamos un nuevo debate: ¿El aprendizaje mediado por IA lleva a un conocimiento profundo o simplemente al consumo de datos?

A modo de conclusión podríamos afirmar que el uso de la IA en las aulas no es ni intrínsecamente bueno ni malo; depende de cómo se integre en un proyecto educativo con sentido ético y humano. La pregunta central no es si debemos usarla, sino cómo y para qué fines. La filosofía ayuda a evitar que la fascinación tecnológica nos haga olvidar que educar es, ante todo, formar seres humanos libres, críticos y responsables.



NUESTRO COLEGIO

La realeza aterriza en Miralmonite

Esfuerzo, constancia, dedicación... valores que reúne nuestra reina del carnaval.

CLARA ALARCÓN Y ANA DAKO DONZO - 1ºB

En marzo tuvo lugar un evento muy importante para muchos cartageneros, y más concretamente, para una de las alumnas de nuestro centro. Hablamos de Paula Mellado, estudiante de 5º de primaria, quien se coronó como la reina del carnaval de nuestra ciudad.

Hemos querido saber un poco más acerca de su experiencia, de cómo lo vivió y cómo repercutió en ella, por lo que nos animamos a realizarle la siguiente entrevista:

¿Cómo te sentiste cuando te dijeron que serías la reina del carnaval?

Estaba muy emocionada, porque el año pasado me quedé con las ganas de presentarme pero no pude porque me rompí una pierna, así que este año la emoción fue doble.

¿Qué fue lo que más te gustó de participar en el carnaval?

Realmente todo, preparar la coreografía, el traje, la música, mis compañeras... pero si tuviera que elegir una cosa sería salir en la carroza, sin duda alguna.

¿Te pusiste nerviosa al salir en el desfile o al escenario?

Me puse muy nerviosa antes de salir al escenario e incluso me puse a llorar porque me resultó muy emocionante. Tenía bastante miedo pero me armé de valor, salí y disfruté mucho.

¿Qué parte de tu traje te gustó más y por qué?

Lo que más me gustó del traje fue la falda de pétalos que llevaba porque era muy bonita aunque tuvieron que hacerla en el último minuto porque mi otro traje no me valía. Eso me produjo muchos nervios, porque hasta el día anterior sólo teníamos el body y no sabíamos si nos daría tiempo a preparar algo con tan poco tiempo.

¿Hay algún momento especial que nunca vas a olvidar de esta experiencia?

Sí, cuando gané y me dio la banda y todo lo demás la reina del carnaval del año pasado, porque resultó que era la mejor amiga de mi prima y que yo ya la conocía. Eso me hizo todavía más ilusión.

¿Te gustaría volver a ser reina del carnaval en el futuro? ¿Por qué?

Sí, por supuesto, porque es algo muy emocionante y una experiencia que realmente me ha encantado.



Foto: Carmen Martínez - Mi manera de mirar

NUESTRO COLEGIO

Viaje a Nerpio

Naturaleza, convivencia y diversión.

ANA OCHOA Y LUCÍA SÁNCHEZ - 1ºB

Este año, los alumnos de 1º de ESO visitamos el camping Las Nogueras de Nerpio.

El viaje duró 2 días, desde el lunes 24 de marzo hasta el martes 25.

Hicimos varias actividades, como jugar en un parque aéreo, montar en tirolina o dar una caminata.

La salida fue desde el colegio Miralmonite a las 8:00 am, y la llegada al camping fue a las 10:30 am. Primero se presentaron los monitores y nos llevaron a las cabañas donde dormiríamos.



Después, nos separaron en dos grupos, la mitad se fue a la tirolina y la otra mitad al parque aéreo y viceversa. Fuimos a comer y luego volvimos otra vez a las cabañas. Una media hora mas tarde, hicimos la ruta del Salazar y a la vuelta fuimos a practicar tiro con arco. En cuanto terminamos fuimos a cenar, y luego nos dieron una charla sobre las estrellas y las constelaciones. Tras la charla, cada uno se fue a su cabaña a descansar.

Al día siguiente, nos volvieron a separar en dos grupos, uno se fue a la tienda y otro al tobogán y al revés. A parte de eso, hicimos manualidades y nos bañamos en la piscina. Nos fuimos a comer y justo cuando ya habíamos terminado y estábamos listos para coger el autobús de vuelta, nos comentaron que no podíamos viajar debido a la tormenta. Pasada media hora, nos dijeron que ya podíamos montarnos en el autobús para volver a casa. La llegada fue aproximadamente sobre las 18:30 pm.

¿Cómo fue la experiencia de los alumnos?

Ana, 1ºB: "yo me lo pasé muy bien, lo mejor fue la ruta del Salazar porque pudimos ver un paisaje muy bonito y además fue muy divertida. Yo repetiría el viaje una y mil veces."

Raúl, 1ºB: "fue muy divertido, aunque la comida fue regulara. Lo mejor fue la tirolina, sin duda."

Carla, 1ºC: me encantó poder pasar tanto tiempo con mis amigas, lo mejor fue por la noche en las cabañas, todas íbamos con mascarillas y les gastamos una broma a los chicos."

¿Qué fue lo que más les gustó a los alumnos?



NUESTRO COLEGIO

La cultura japonesa llega a Miralmonte

Una experiencia de intercambio, multiculturalidad y compañerismo.

SOFÍA ATIENZAR, MARTHE FULU DONZO Y ADRIANA SOFÍA NAVARRO - 1ºBACH.

El pasado 29 de marzo el colegio Miralmonte acogió a un grupo de 23 japoneses del instituto Kanto en Tokyo, siendo el primer centro en la región en recibir a alumnos de este país.

Los estudiantes llegaron el pasado sábado 29 de marzo a Cartagena tras haber realizado un curso intensivo de español en la Universidad de Alicante durante dos semanas.

Una vez en Cartagena, recibieron una calurosa bienvenida por parte de los alumnos de la ESO y Bachillerato en cuyas casas se hospedaron.

Ese mismo día se llevaron a cabo varias actividades para romper el hielo y, rápidamente los alumnos de ambos países conectaron.

En primer lugar se realizó un tour por todo el colegio, en el que los estudiantes españoles les enseñaron las instalaciones y las aulas donde se imparten las clases. De este modo fue posible apreciar las diferencias que existían entre ambos centros educativos.

Después de un buffet con platos típicos españoles y un rato de actividades deportivas, se organizó un concurso de cultura japonesa y española. Este sirvió para profundizar un poco más en los conocimientos generales y descubrir curiosidades de ambas culturas.



Al día siguiente, el Ayuntamiento de Cartagena les ofreció una visita guiada por su emblemática sede. Los estudiantes siguieron conociendo la historia de la ciudad a través de visitas al refugio de la Guerra Civil y al famoso Teatro Romano. Resultó ser una mañana muy enriquecedora.

El lunes se continuó con las actividades de inmersión cultural, tales como el juego del hilo, origami y un taller de escritura kanji, organizadas por los propios alumnos del instituto Kanto.

Nuestros alumnos, por su parte, organizaron una velada especial para finalizar el día con postres típicos, música popular y muchas risas.

El intercambio llegó a su fin la mañana del martes 1, en la que se realizaron varias exposiciones con el objetivo de fomentar el respeto y la colaboración entre ambos países. Fue tras una emotiva despedida que los estudiantes se dieron cuenta de la gran oportunidad que había supuesto este programa y del valor incalculable de la experiencia que habían vivido.



NUESTRO COLEGIO

Experiencia con los más pequeños

El 23 de abril celebramos el Día del Libro con los peques de Infantil, compartiendo cuentos, juegos y mucha ilusión.

CARLA CLEMENTE Y BIANCA GUTIÉRREZ - 1º C

El pasado 23 de abril, los alumnos de 1º ESO A y C realizamos una convivencia con motivo de la celebración del día del libro. Para ello, llevamos a cabo una obra de teatro en las aulas de infantil sobre diferentes cuentos elegidos por los propios alumnos así como una serie de actividades relacionadas con los cuentos. Tras ello, todos salimos al recreo junto con los más pequeños.

En cuanto a nuestra experiencia, nosotras tuvimos un grupo formado junto a nuestras compañeras Carlota y Sofía. Nos tocó la clase de los elefantes (con niños de entre 4 y 5 años) y representamos el cuento de Caperucita Roja. Después, los niños pintaron unas máscaras sobre el cuento y mientras pintaban sus máscaras, les preguntamos como se llamaban, qué les gustaba hacer, qué querían ser de mayores, etc. Nos sorprendieron sus respuestas porque algunos querían ser bomberos, astronautas o psicólogos. Nosotras también les contábamos cosas acerca de lo que nos gustaba. Al final salimos al recreo con ellos y lo pasamos en grande.

Para nosotras fue una experiencia maravillosa y que nos gustaría repetir.

Algunos niños muy hiperactivos lograron tirarnos al suelo o quitarnos nuestros accesorios del disfraz. Aún así les seguimos el juego y nos lo pasamos muy bien. Esta fue nuestra experiencia y os animamos a que si os toca algún año con nuestra profesora Ana Durán la aprovechéis vosotros también al máximo.



Miralmonte solidario

El 23 de abril celebramos el Día del Libro con los peques de Infantil, compartiendo cuentos, juegos y mucha ilusión.

SONIA CONESA - 3º B



Con motivo de la celebración del día del libro, el departamento de lengua castellana y literatura organizó una serie de actividades en las que tuvimos la oportunidad de participar los alumnos de todos los diferentes niveles tanto de ESO como de Bachillerato. Las actividades eran muy diversas, desde la creación de anuncios para la promoción y el fomento de la lectura, como la visita a la residencia de ancianos de Santa Ana.

Los alumnos de 3º, realizamos una visita a infantil para llevar a cabo numerosas actividades con ellos relacionadas con este día tan especial. Entre ellas destacan la lectura de cuentos, un taller de creación de marcapáginas, caretas y otro tipo de manualidades con las que nos lo pasamos genial.

Además organizamos un mercadillo de libros en el que también vendíamos marcapáginas con un fin muy especial, recaudar dinero para la asociación benéfica Pablo Ugarte (APU) que apoya la investigación contra el cáncer infantil.

Fue muy emocionante, ¡todo secundaria y bachillerato participando!

NUESTRO COLEGIO

El hogar de la sabiduría

Visitas que abren los ojos y los corazones.

AINHOA MORENO - 4ºB

El pasado jueves 24 de abril por la mañana, varios alumnos de 4º ESO del Colegio Miralmonte participaron en una actividad especial en la residencia de mayores de Santa Ana Polígono.

Como parte de un proyecto educativo y una actividad por el Día del Libro, los estudiantes visitaron a un grupo de residentes con el objetivo de compartir poemas y pasar un rato agradable entre generaciones.

Lo que en un principio parecía una sencilla visita, acabó convirtiéndose en una experiencia cargada de emociones, reflexiones y consejos de los más sabios.



El salón de la residencia se transformó, por unas horas, en un pequeño escenario donde los jóvenes pusieron voz a autores como Pablo Neruda, Gloria Fuertes, Mario Benedetti, Federico García Lorca y hasta otros autores conocidos como Carmen Conde, perteneciente de nuestra ciudad de Cartagena y conocida por varios mayores de la residencia. A medida que avanzaban las lecturas, los rostros de los ancianos mostraban una mezcla de atención, nostalgia y ternura.

En mi opinión recitar poemas en la residencia fue mucho más que una actividad escolar, fue una experiencia emocionante. Descubrí que la poesía no solo se lee, se siente. Al ver a los mayores emocionarse, entendí que un simple verso puede despertar recuerdos, aliviar la soledad o provocar una sonrisa. Me impactó lo mucho que valoraban nuestra presencia.

También me hizo reflexionar sobre cómo valoran las cosas más simples. Escuchar sus consejos de vida fue como abrir un libro lleno de sabiduría. Esta visita me enseñó que a veces el mejor regalo no es lo que decimos, sino el estar allí, presentes.

NUESTRO COLEGIO

Sabores de Europa: una feria gastronómica para celebrar la diversidad

El 9 de mayo, nuestros alumnos celebraron Europa con una feria gastronómica llena de platos típicos e ilusión.



El pasado 9 de mayo se celebró la feria gastronómica en el Colegio Miralmonte para celebrar y conmemorar el Día de Europa. Los alumnos de 1º y 2º ESO prepararon stands para representar a los países de habla inglesa y a los países de habla francesa en Europa.

Por un lado, los alumnos de 1ºESO organizaron los puestos de los países de habla inglesa, como pueden ser Reino Unido, Irlanda, Austria, Países Bajos, Portugal, Rumanía, Malta, Polonia, Finlandia, etc. Por otro lado, los alumnos del 2º ESO, organizaron los puestos de los países de habla francesa, Francia, Bélgica, Suiza y Luxemburgo. Los grupos estaban compuestos entre 6 y 7 integrantes. Cada uno de los grupos tuvo que decorar las mesas con la bandera y colores del país, manteles, etc. Además, prepararon carteles con información del país como el nombre, la capital, el idioma, la moneda y datos interesantes del país.

En cuanto a la elaboración de los platos, la gran mayoría de grupos prepararon un entrante, un plato principal y un postre típico del país que le correspondía. Trajeron pequeñas porciones para compartir para que la gente pudiese degustar sus platos. Además, crearon tarjetas con información de cada plato con el nombre, los ingredientes y una breve descripción del plato y datos curiosos. También elaboraron folletos del país con las recetas de los platos, festivales y tradiciones relacionadas con la comida y motivos por los que se recomienda visitar el país.

Cada uno de los grupos, el día de la feria, debían saludar a los visitantes en el idioma principal del país que representaban, explicar los platos a los visitantes, sellar los pasaportes gastronómicos y animar a los visitantes a probar los platos. Muchos de ellos también se vistieron con accesorios típicos del país, pusieron música típica del país y prepararon cuestionarios para los visitantes.

Decir que nuestros alumnos dedicaron tiempo y esfuerzo en elaborar unos platos buenísimos que todos probamos.

NUESTRO COLEGIO

Pedro García Aguado en nuestro cole: una lección de vida, valores y superación

El pasado 14 de mayo, nuestro colegio tuvo el privilegio de recibir al exdeportista olímpico y presentador Pedro García Aguado.

El 14 de mayo el exwaterpolista y campeón olímpico, presentador de televisión, reconocido por su labor en programas como Hermano Mayor y coach Pedro García Aguado, estuvo en nuestro colegio para contarnos y compartir su experiencia personal.

Nos habló sobre resiliencia y superación personal.

Compartió su experiencia personal, destacando cómo el deporte le enseñó a levantarse tras las caídas y a enfrentar las adversidades. Subraya la importancia de desarrollar la resiliencia desde edades tempranas para manejar las dificultades de la vida.

Educación emocional y gestión de emociones

La falta de herramientas emocionales en muchos adolescentes, lo que puede llevar a comportamientos problemáticos. Promueve la educación emocional como base para una vida equilibrada y saludable.

Uso responsable de la tecnología y redes sociales

Señaló los riesgos asociados al uso descontrolado de las redes sociales y la gratificación instantánea, abogando por una educación adecuada en el entorno digital para prevenir adicciones y fomentar un uso saludable de la tecnología.

Prevención de adicciones y conductas de riesgo

Mostró a familias y docentes cómo hacer frente a los retos relacionados con las adicciones y las conductas de riesgo en adolescentes, ofreciendo estrategias de prevención y acompañamiento.

Importancia de la familia y la educación en valores

Destacó el papel fundamental de la familia en la formación de los adolescentes, promoviendo la comunicación positiva y la educación en valores como pilares esenciales para el desarrollo personal.

De esta manera intenta proporcionar a los adolescentes herramientas prácticas y reflexiones que les ayuden a comprender mejor su mundo emocional, aceptar sus fortalezas y debilidades, y encontrar su propio camino hacia el bienestar.



NUESTRO COLEGIO

Nuestra alumna Aurora Albaladejo presenta su poemario *minúscula*

La joven autora, redactora de este periódico y alumna de 2º de Bachillerato en el Colegio Miralmonte, emocionó al público con la presentación de su obra el pasado 9 de mayo.

ALBERTO HIDALGO - PROFESOR

El pasado jueves 9 de mayo, el salón de actos del Colegio Miralmonte se llenó de emoción y versos con motivo de la presentación del poemario *minúscula*, escrito por Aurora Albaladejo, alumna de 2º de Bachillerato y redactora de este periódico desde sus inicios.

El acto fue presentado por el profesor Álvaro Berrocal y contó con una audiencia muy especial: además de familiares, amigos y compañeros, también asistieron algunos profesores actuales de Aurora, así como los Jefes de Estudios del centro. Todos ellos quisieron acompañar a la joven autora en este momento tan significativo.

La presentación fue todo un éxito, tanto por la calidad literaria de la obra como por la madurez y sensibilidad que Aurora demostró a lo largo de todo el acto. Durante el evento, leyó en voz alta varios poemas seleccionados de *minúscula*, provocando silencios, sonrisas y alguna lágrima por parte del público. Su lectura, cercana y llena de sentimiento, dejó entrever una voz poética y prometedora.



Uno de los momentos más significativos llegó durante el turno de preguntas, cuando Aurora explicó por qué eligió el título *minúscula*. Confesó que, en ciertos momentos de su vida, se ha sentido así: pequeña, insegura. El poemario, según explicó, refleja precisamente ese proceso de búsqueda, de evolución personal que la ha llevado a reencontrarse consigo misma, quererse y crecer, hasta convertirse en "mayúscula".

A lo largo del encuentro, Aurora respondió con naturalidad, cercanía y profundidad a todas las preguntas formuladas, mostrando no solo su talento como escritora, sino también una gran capacidad de reflexión sobre su proceso creativo. Al finalizar el acto, firmó ejemplares del libro con dedicatorias personalizadas.

El futuro literario de Aurora Albaladejo se vislumbra brillante. *minúscula* no es solo su primer libro, sino el inicio de un camino que, sin duda, continuará regalándonos palabras con alma.

Equipo de redacción

Somos Miralmonte N°9

COORDINADORES

Nuria Soriano
Alberto Hidalgo

REDACTORES

PROFESORES

David Martínez
Alberto Hidalgo

ALUMNOS/AS

1ºESO

Clara Alarcón
Carla Clemente
Ana Dako Donzo
Bianca Gutiérrez
Ana Ochoa
Lucía Sánchez

3ºESO

Sonia Conesa

4ºESO

Ainhoa Moreno

1º Bachillerato

Sofía Atiénzar
Marthe Fulu Donzo
Adriana Sofía Navarro